



基督教家庭服務中心 Christian Family Service Centre

九龍觀塘翠屏道三號
3, Tsui Ping Road, Kwun Tong, Kowloon, Hong Kong.
電話 Telephone: 2861 0283 傳真 Fax: 2520 0438

NEWSCLIPPINGS

Date: 29 Mar 2010 (Mon)

Source: Apple Daily News 蘋果日報

Section / Page: 蘋果副刊 Voice Over / E14

參與服務單位 / 活動負責人	● 思樂 TEEN 青少年精神健康計劃 (Zero Toxin Teen Project) ● 陳國聯 Adam Chan
參與項目計劃	「第三屆香港流動影片製作比賽」傳媒訪問報導
得獎作品	「外星人鄧肯」 - 究竟成年人怎從年輕人的角度去看濫藥呢？
相關網址	www.mobilefilm.hk

E14

用206字做香港導遊

365日內走訪206個國家，每個地方只1.7天時間，如何能認識當地最快樂的事？想必是挑戰設計行程者。今天，你有機會參與！去年，可口可樂挑選了三名快樂大使走訪有售賣其產品的地方，4月30日來港，如你想做導遊，可參加比賽，用文字或短片表達香港的快樂，4月16日截止，如成功得獎，能往上海參加世博之旅！ ●梅賽鴿子

「可口可樂快樂長征206：尋找香港快樂之旅」
查詢：www.expedition206.com.hk

作品：206字內文章（繁體中文或英文）
加一張照片或2分6秒內短片（廣東話或英文）

二〇一〇年三月二十九日 星期一 農曆庚寅年二月十四日

蘋果副刊 Voice Over

影片由四十位學生，用了三個月時間聯手製成。

香港流動影片 逐格鬥

儘管國內人受嚴密的網絡監察，卻打壓不了一群富創意的網民玩惡搞玩草泥馬。香港，我們擁有得以自豪的自由，連谷歌都要移船就碇，創意這回事，應更能發光發大，尤其以手提電話上網看影片已成家常便飯之年代，連小學生都懂得拿起攝錄機去製作，你也不應再拘泥只接收不創作的框框吧。

記者：梁佩芬
攝影：王文忠

「第三屆香港流動影片製作比賽」
網址：www.mobilefilm.hk

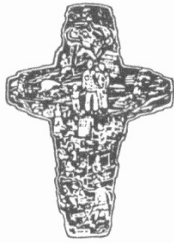
短片幫社工

《外星人鄧肯》
究竟成年人怎從年輕人的角度去看濫藥呢？

比賽分小、中學、專業和業餘組，能躋身業餘組者，有奪得「榮譽大獎」的理工大學數碼媒體五位學生，以動畫形式製作《外星人鄧肯》一片。參賽作品是同學們的家課，導演何芷霖解釋是與基督教家庭服務中心的合力作品：「他們想透過輕鬆手法，教導家庭如何正視子女的吸毒和成長問題。」服務中心主任Adam明言：「我們這一代，只懂用口講，其實已經過時，反而透過互聯

《請勿打擾》
借烏蠅打擾午飯的生活瑣事誘共鳴。





基督教家庭服務中心 Christian Family Service Centre

九龍觀塘翠屏道三號
3, Tsui Ping Road, Kwun Tong, Kowloon, Hong Kong.
電話 Telephone: 2861 0283 傳真 Fax: 2520 0438

「第三屆香港流動影片製作比賽」
網址: www.mobilefilm.hk



短片幫社工

《外星人鄧肯》
究竟成年人怎從年輕人的
角度去看濫藥呢？

比賽分小、中學、專業和業餘組，能躋身業餘組者，有奪得「榮譽大獎」的理工大學數碼媒體五位學生，以動畫形式製作《外星人鄧肯》一片。參賽作品是同學們的家課，導演何芷霖解釋是與基督教家庭服務中心的合力作品：「他們想透過輕鬆手法，教導家庭如何正視子女的吸毒和成長問題。」服務中心主任 Adam 明言：「我們這一代，只懂用口講，其實已經過時，反而透過互聯網，用大家都容易明白的卡通片更有教育性。」資料和教導方向由主任提出，同學們創作了外星人鄧肯來譬如社會上很多人都被人當是外星人來辦：「有時我們不知道，原來在大眾社會裏發表與別不同的意見或做有別常人的行為，會被視為異類，久而久之，異類會被疏離，難以投入社會，從中又做出往往令人不滿意的行為來！」片中

正要傳達家長應接納兒女與自己不同的思想，不好的可善導，好的要鼓勵：「用卡通表達，不生硬，又可表達在現實生活裏天馬行空的想法，如活在毒海，究竟毒海是怎樣呢？如用真人很難拍得好，用動畫卻可呈現出來。正如動新聞一樣，一看便明白。」

對九十後的人來說，看動新聞與吃飯般平常，監製 Mouse 開宗明義：「我一早沒興趣看文字，上網都以看影片為主！」其他四位學生不置可否：「動新聞的確吸引，卻也有壞處，因為文字可留有想像空間，若以動畫表達出來，大家都會信以為真，原來咁跳樓咁打劫，長遠來說，看者要有獨立選擇能力，不是人家給甚麼便信甚麼。」



香港公益金會員機構
A MEMBER AGENCY OF THE COMMUNITY CHEST